

Donación  
A. Pelaia  
-400-

Creación de  
AMANDA LAS HERAS  
en los Teatros "Maipo"  
y "Smart"  
de esta Capital

# Maldonado

TANGO

DE

VACCAREZZA -

de los HOYOS



EDITOR EXCLUSIVO PARA TODOS LOS PAISES

EDITORIAL RIVAROLA B. AIRES

\$ 0.20

de la Asocia  
ción Argentina

de Editores  
de Música

Ruiz Hg



# MALDONADO

## TANGO

EDITORIAL  
RIVAROLA

Letra de LUIS VACCAREZZA

Música de C. de los HOYOS

### 1ª PARTE

Salud! mi arroyo del Maldonado  
Mi viejo amigo del arrabal.  
Hoy que estoy triste, vengo a tu lado  
Para cantarte todo mi mal.  
Desde cachorro jugué en tus aguas  
Y fué en tu barrio que yo me crié.  
Y me perdieron unas enaguas  
Del mismo barro en que me amasé.

### 2ª PARTE

Siguiendo solo mi metedura  
Sin pena alguna te abandoné  
Y eneguecido por su hermosura  
Por darle lujo hasta robé.  
Como en el tiempo de mi condena  
Jamás la ingrata me vino a ver,  
En tus orillas, como alma en pena,  
Busco el olvido de esa mujer.

### 1ª PARTE (Bis)

Vos que en silencio fuiste testigo  
De mil tragedias de odio y amor  
Decime dónde, mi viejo amigo,  
Se halla la causa de mi dolor.  
Decime arroyo porque este carro  
De mi existencia me ha hecho saber  
Que aquel que un día dejó tu barrio  
Tarde o temprano te viene a ver.

Salud! mi arroyo del MAL - DO - NA - DO - Mi vie - jo a

Piano



mi - go del a - rra - bal. - Hoy que estoy triste, vengo a tu



la - do - Pa - ra can - tar - te to - do mi mal. Desde ca -



cho - rro ju - gué en tus a - guas - Y fué en tu ba - rrio que yo me crié Y me per -



die - ron u - nas e - na - guas - Del mismo barro en que me a - ma - sé,

Piano Solo





Siguiendo

so-lo mi me - te - du - ra. Sin pe-na al . gú - na. te a.ban-do - né. Y en . ce . gú -

ci - do por su her - mo - su - ra. Por dar-le lu - jo has.ta ro - bé. Como en el

tiem-po de mi con - de - na. Ja.más la in . grá - la me vi - no a ver. En tus o -

ri . Has. co . mo al . ma en pe - na. Bus.co el ol - vi.do de e . sa mu - jer. Vos que en sí.

D. C. al  $\text{S}$



**LA NOVEDAD**

# CUENTAS CLARAS

de **ZUBIRIA MANSILLA Y PRACANICO**

**El Tango para los  
MARIDOS AMARRETES**



**Editorial Rivarola**